

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Начальник Управления культуры  
Администрации г. Пскова  
Д. А. Яковлев



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **городского фестиваля хореографического творчества «Премьер-шоу 2022».**

### **1. Общие положения.**

**1.1.** Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия участия, порядок организации, проведения и подведения итогов городского фестиваля хореографического творчества «Премьер-шоу 2022».

#### **1.2. Цели и задачи фестиваля:**

1. Пропаганда здорового образа жизни, развитие творческого потенциала молодежи;
2. Формирование любви и уважения к хореографическому искусству, всесторонняя поддержка новых креативных творческих направлений в искусстве;
3. Укрепление постоянных рабочих творческих связей между коллективами, педагогами и участниками фестивалей;
4. Взаимодействие и совместная работа с партнерами по выявлению и поддержке талантливых детей и творческой молодежи в области искусства.
5. Повышение исполнительского уровня творческих коллективов, разнообразие творческого репертуара, выявление новых исполнителей, и привлечение их к активному участию в общегородских значимых праздничных мероприятиях города Пскова.

### **2. Участники фестиваля**

Участниками фестиваля являются самодеятельные художественные коллективы, группы, объединения, клубы по интересам различных муниципальных учреждений и организаций, отдельные авторы и исполнители – жители города Пскова.

### **3. Порядок организации фестиваля – конкурса.**

#### **3.1 Организаторы фестиваля:**

Управление культуры Администрации города Пскова и Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской культурный центр».

#### **3.2 Управление культуры Администрации города Пскова:**

1. Утверждает положение о городском фестивале самодеятельного художественного творчества «Премьер – шоу 2022»;
2. Оказывает информационную поддержку в организации и проведении фестиваля.

#### **3.3 МБУК «ГКЦ»:**

Осуществляет функции координатора фестиваля:

1. Направляет приглашения и Положение о проведении фестиваля участникам;
2. Осуществляет общее и методическое руководство подготовкой и проведением фестиваля;
3. Осуществляет приём заявок на участие в фестивале;
4. Организует регистрацию и размещение участников фестиваля;
5. Проводит организационную работу по подготовке и проведению выступлений участников фестиваля;
6. Проводит организационную работу по подготовке и проведению голосования для выявления «Лучшей хореографической постановки»

### 3.5 Программа фестиваля:

Для участия в фестивале необходимо:

\*) направить заявку до **15 сентября 2022 года** по форме, согласно **приложению № 2**, к настоящему Положению по адресу:

**пл. Победы, д.1 (МБУК «ГКЦ»), факс 66-48-02;**

**каб. 2-5 (2 этаж, методический отдел), тел. (8112) 66-39-52;**

**электронный адрес [gkcpusk@mail.ru](mailto:gkcpusk@mail.ru) .**

\*) **8 октября 2022 года, с 9.00 до 12.00** - по адресу: пл. Победы, д.1 (МБУК «ГКЦ»), проводятся репетиции, выверяются технические характеристики конкурсных номеров.

\*) **8 октября 2022 года, с 12.30 до 18.00** (в зависимости от количества участников) - дата и время проведения фестиваля в МБУК «Городской культурный центр» (г. Псков, пл. Победы, 1.)

## 4. Порядок и условия проведения фестиваля.

4.1. На фестиваль принимаются **премьерные номера творческого сезона 2021-2022 г.**

4.2. Участники фестиваля представляют один премьерный номер.

4.3. Фестиваль проводится по всем видам и направлениям танцевального творчества.

**По итогам фестиваля определяется «Лучшая хореографическая постановка» в двух возрастных категориях: 6-14 лет, 14 и старше.**

**Заслуженные коллективы народного творчества России приглашаются в качестве гостей фестиваля и могут представить 1-2 номера как подарок участникам фестиваля.**

Критерии оценки танцевального номера.

Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения.

- ✓ Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению).
- ✓ Уровень сложности.
- ✓ Оригинальность.
- ✓ Синхронность.
- ✓ Качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений).
- ✓ Соответствие номера возрасту исполнителей.

Композиция (рисунок танца) – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров.

- ✓ Фигуры танца, их вариации.
- ✓ Рациональное использование танцевальной площадки.
- ✓ Взаимодействие танцоров друг с другом.
- ✓ Использование связей между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Имидж:

- ✓ Контакт со зрителем.
- ✓ Использование реквизита.
- ✓ Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- ✓ Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- ✓ Макияж, прическа.
- ✓ Костюм.
- ✓ Наличие поклона, уход со сцены.

Качество фонограммы.

4.4. Фонограммы участников предоставляются в оргкомитет фестиваля на электронную почту [gkcpusk@mail.ru](mailto:gkcpusk@mail.ru) вместе с заявкой, сопровождаются данными (ФИО. участника или название коллектива, название номера, продолжительность звучания). Участники используют фонограммы в порядке, установленном действующим законодательством РФ, с соблюдением прав авторов и прав исполнителей и несут ответственность за их неправомерное использование.

**4.5.** Финансовое обеспечение расходов осуществляет координатор фестиваля МБУК «ГКЦ», за счет средств учреждения и фестивальных взносов.

### **5. Финансовые условия участия в фестивале.**

Участники фестиваля, т.е. самодеятельные художественные коллективы, группы, объединения, клубы по интересам различных муниципальных учреждений и организаций, отдельные авторы и исполнители – жители города Пскова, вносят организационный взнос фестиваля за 1 номер в размере:

Коллектив – 700 руб.

Индивидуальный исполнитель, дуэты, трио – 300 руб.,

Возможна оплата по безналичному и наличному расчету.

**Вход в зрительный зал строго по билетам!**

Для зрителей фестиваля 150 руб. на сайте: <https://orbilet.ru/venue/333>

*Реквизиты для оплаты - см. приложение № 1*

Реквизиты:

**Назначение платежа: Организационный взнос «Премьер-2022»**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской культурный центр»

180017, г. Псков, пл. Победы, 1

ИНН 6027033597

КПП 602701001

Финансовое управление Администрации города Пскова (Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Городской культурный центр", л/с 20576024920)

Номер счета банка плательщика 40102810145370000049

Номер счета плательщика 03234643587010005700

Банк ОТДЕЛЕНИЕ ПСКОВ Банка России/УФК по Псковской области г Псков

БИК 015805002

Распоряжение адм. г. Пскова 62-рп от 28.02.2018

ОКВЭД 91.01

ОКПО 34652518

ОГРН 1026000965352

ОКТМО 58701000001

ОКОПФ 82

ОКФС 14

ОКОНХ 93141

КБК 0000000000000000000130

Деятельность на основании Устава

Директор – Голубева Елена Александровна

Главный бухгалтер – Скобелева Ольга Игоревна

тел./факс: 8 (8112) 66-48-02

E-mail: gkcpsk@mail.ru

Бухгалтерия: МБУК «ГКЦ» 8 (8112) 66-32-56

Коллектив \_\_\_\_\_

руководитель \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**  
**на участие в городском фестивале – конкурсе хореографического творчества**  
**«Премьер-шоу 2022»**

*Заполняя анкету предоставляйте достоверную информацию, если заполняете от руки, пишите РАЗБОРЧИВО! Все графы обязательны для заполнения!*

Коллектив или солист (ФИО, название коллектива полностью): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО руководителя коллектива /участника (если имеется звание): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Адрес учреждения: \_\_\_\_\_

Контактный номер телефона руководителя /участника:

Раб. тел.: \_\_\_\_\_ моб тел.: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Жанр, направление (подробнее): \_\_\_\_\_

Кол-во участников (для распределения по грмеркам):

\_\_\_\_\_

Возраст: \_\_\_\_\_

Название номера, продолжительность, автор произведения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Постановщик (Ф.И.О. полностью, если имеется звание) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Краткое описание номера (необходимо для сценария, 2-3 предложения)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Техническое обеспечение: \_\_\_\_\_

Количество билетов: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя, участника / \_\_\_\_\_ /

Дата заполнения: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.